

Zamierzenia dydaktyczno-wychowawcze

na miesiąc luty

Grupa VIII

I krąg tematyczny: „W krainie muzyki”

- wdrażanie do tworzenia własnych układów ruchowych
- doskonalenie umiejętności prawidłowego napięcia mięśni dłoni pozwalającego na wykonanie pracy manualnej
- wyrabianie umiejętności prawidłowego chwytu podczas malowania, kolorowania i pisania
- kształtowanie postaw aktywnego odbiorcy sztuki muzycznej
- budowanie świadomości, że obcowanie ze sztuką jest wartościowe i może sprawiać przyjemność
- wdrażanie do rozpoznawania i nazywania uczuć, jakie towarzyszą dziecku w kontakcie ze sztuką
- doskonalenie umiejętności różnicowania dźwięków, odtwarzania układu dźwięków na podstawie rytmu graficznego
- wdrażanie do słuchania muzyki klasycznej i rozrywkowej i przedstawiania jej ruchem
- utrwalanie umiejętności przeliczania i dodawania w zakresie 10 (na liczmanach)
- rozwijanie umiejętności zapisywania liczb za pomocą cyfr, kropek lub innych symboli
- rozwijanie umiejętności komunikowania się z innymi za pomocą dźwięków
- rozpoznawanie i nazywanie poznanych instrumentów
- kształcenie umiejętności rozpoznawania i nazywania litery „r”, „R”
- rozwijanie umiejętności czytania prostych tekstów złożonych z poznanych liter
- kształtowanie umiejętności kodowania i dekodowania informacji podanych za pomocą umownego kodu graficznego

II krąg tematyczny: „Wśród malarzy i rzeźbiarzy”

- wyrabianie umiejętności regulowania siły dotyku w trakcie podejmowania aktywności plastycznej
- wyrabianie sprawności i dokładności w wykonywaniu ćwiczeń gimnastycznych, gier i zabaw ruchowych
- wdrażanie do przejawiania troski o estetykę i czystość otoczenia
- kształtowanie postawy samodzielności – przygotowywanie materiałów do pracy i organizowanie miejsca pracy
- kształtowanie umiejętności współdziałania, traktowania swoich potrzeb na równi z potrzebami innych członków grupy
- budowanie poczucia wartości, pewności siebie i odpowiedzialności
- wdrażanie do przedstawiania swoich emocji i uczuć podczas tworzenia i oglądania dzieł sztuki
- rozwijanie wrażliwości estetycznej dziecka w odniesieniu do takich sfer aktywności człowieka jak muzyka, ruch i plastyka
- odczuwanie dumy i zadowolenia z tworzenia i prezentowania swojej twórczości
- podejmowanie próby odtworzenia kolorów, kształtów, wzorów w pracy rysunkowej, malarskiej, rzeźbie
- doskonalenie umiejętności posługiwania się pojęciami odnoszącymi się do orientacji przestrzennej, kierunkowej
- doskonalenie umiejętności stosowania w praktyce znaków matematycznych „<”, „>”, „=”

III krąg tematyczny: „W teatrze”

- doskonalenie umiejętności prawidłowego napięcia mięśni dłoni
- rozwijanie umiejętności kreślenia nowo poznanych liter
- wyrabianie umiejętności prawidłowego chwytu podczas malowania, kolorowania, pisania i wycinania

- aktywne uczestniczenie w odkrywaniu kultury
- budowanie świadomości, że obcowanie ze sztuką – teatrem jest wartościowe i może sprawiać przyjemność
- wdrażanie do wczuwania się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia, bohaterów literackich itp.
- rozwijanie umiejętności rozpoznawania i nazywania uczuć, jakie towarzyszą dziecku w kontakcie ze sztuką
- wdrażanie do wyrażania swoich emocji w społecznie akceptowany sposób podczas tworzenia spektakli i oglądania przedstawień
- wdrażanie do panowania nad treścią i strachem, związanymi z wystąpieniami publicznymi
- budowanie systemu wartości dziecka – odwagi, optymizmu, otwartości, wdrażanie do podejmowania nowych wyzwań, inicjatyw
- poszerzanie wiadomości o teatrze i spektaklach teatralnych
- stwarzanie okazji do doskonalenia wyrazistej mowy, rozwijania pamięci
- nauka na pamięć wybranych fragmentów poezji i prozy
- wyrażanie ekspresji twórczej podczas organizowania festiwalu teatralnego
- wprowadzenie znaków „+” i „-”
- doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 10 na konkretach
- wdrażanie do oszczędności i przedsiębiorczości
- poznawanie modeli monet, banknotów o niskich nominałach i znaczenia pieniądza w życiu człowieka i w gospodarstwie domowym
- kształcenie umiejętności rozpoznawania i nazywania litery „w”, „W”
- rozwijanie umiejętności czytania prostych tekstów zbudowanych z poznanych liter
- ćwiczenia w pisaniu poznanych liter po śladzie i z pamięci

IV krąg tematyczny: „Mali artyści to my”

- wspieranie wielokierunkowej aktywności dziecka sprzyjającej nabywaniu doświadczeń w fizycznym obszarze jego rozwoju
- rozwijanie sprawności ruchowej poprzez zabawy ruchowe i ćwiczenia gimnastyczne
- wyrabianie umiejętności prawidłowego chwytu podczas malowania, kolorowania, pisania i wycinania
- rozwijanie zdolności do zgodnej współpracy w parach, zespołach i całą grupą
- wdrażanie do rozpoznawania i nazywania uczuć, jakie towarzyszą dziecku w kontakcie ze sztuką
- wdrażanie do wyrażania emocji w społecznie akceptowany sposób podczas tworzenia spektakli i oglądania występów
- budowanie motywacji do podejmowania działań inspirowanych plastyką, baletem, dźwiękiem
- wyzwalanie zadowolenia ze swoich osiągnięć, efektów swojej pracy
- wdrażanie do pracy nad sobą, świadomego rozwijania swoich zainteresowań i umiejętności
- wyrażanie ekspresji twórczej podczas organizowania Festiwalu Artystów
- rozwijanie umiejętności kreślenia nowo poznanych cyfr i liter
- rozwijanie umiejętności przeliczania w zakresie 10 w przód i wstak od dowolnej liczby
- nabywanie umiejętności zapisywania liczb za pomocą cyfr, kropek lub innych symboli
- kształcenie umiejętności rozpoznawania i nazywania litery „z”, „Z”
- rozwijanie umiejętności czytania prostych tekstów złożonych z poznanych liter
- wdrażanie do eksperymentowania farbą podczas mieszania kolorów i ich nazywania